



Франциск Скорина

ок. 1490–1551
Первопечатник
Философ-гуманист
Доктор наук
Предприниматель
Писатель



НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- Общая технология полиграфического производства;
- Технология производства тары и упаковки;
- Электронные способы обработки издательской информации;
- Специальные способы печати;
- Технология защиты и реставрации издательской продукции;
- Полиграфические материалы.
- Машины, оборудование и системы обработки информации полиграфической промышленности;
- Техническая эксплуатация оборудования для производства тары и упаковки.
- Редактирование и обработка текстовой и графической информации книжных изданий;
- Редактирование и обработка текстовой и графической информации газетно-журнальных изданий



НАШИ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

1. Технология полиграфических производств;
2. Полиграфическое оборудование и системы обработки информации;
3. Издательское дело.



РАСПОЛОЖЕНИЕ ФАКУЛЬТЕТА

Республика Беларусь, 220006, г. Минск,
ул. Свердлова 13а, 4 корп., каб. 143-144
Телефон: +375 17 3277198
www.vk.com/club124518845
www.belstu.by

Белорусский государственный технологический университет



ФАКУЛЬТЕТ ПРИНТТЕХНОЛОГИЙ И МЕДИАКОММУНИКАЦИЙ

В ногу со временем, сохраняя традиции.



29 марта 2016 года факультет издательского дела и полиграфии (ИДиП) был переименован на факультет принттехнологий и медиакоммуникаций (ПиМ)! Теперь мы идем в ногу со временем, сохраняя традиции и воплощая их в современной продукции!

Факультет ИДиП был создан в 2000 году как единственный в нашей стране факультет, осуществляющий комплексную подготовку кадров с высшим образованием для обеспечения выпуска издательско-полиграфической продукции.

С появлением цифровых информационных систем и интернета масштабы издательской деятельности расширились и теперь включают электронные ресурсы.

Печатные технологии давно вышли за рамки изготовления исключительно печатной продукции. Различные способы тиражирования изобразительной и текстовой информации используются во многих производственных сферах. Попросту говоря, принттехнологии сейчас – это печатать чего угодно и на чем угодно: обои, этикетки пищевой и косметической продукции, принты на одежде, канцелярские товары и т.д.

Новое название факультета учитывает объективные изменения, происходящие в современном информационном обществе и соответствует терминологии, используемой в различных европейских международных образовательных программах.

Подготовка высококвалифицированных специалистов книжного дела – была, есть и будет нашей приоритетной задачей. А современные тенденции в медиаиндустрии и расширение сферы использования печатных технологий – новый этап развития глобальной системы коммуникаций.

ТЕХНОЛОГИЯ ПОЛИГРАФИЧЕСКИХ ПРОИЗВОДСТВ

Престижная и важная для издательско-полиграфического комплекса Беларуси специальность. Выпускающая кафедра обеспечивает подготовку с присвоением квалификации "инженер-технолог".

Студенты изучают дисциплины, охватывающие весь цикл производственно-полиграфического процесса от работы в графических и текстовых пакетах до современных способов отделки и упаковки продукции. Уровень подготовки и квалификации позволяет специалистам успешно работать на предприятиях полиграфической и упаковочной промышленности, занятых выпуском разнообразной печатной продукции. Они могут работать также на современных предприятиях, оснащенных оборудованием на основе новейших роботизированных технологий всех видов печати. Студенты получают знания по бизнес-планированию, экономике и организации работы полиграфического производства.

ИЗДАТЕЛЬСКОЕ ДЕЛО

Уникальная для нашей страны специальность, сочетающая гуманитарную и технологическую подготовку специалистов с квалификацией редактор-технолог.

Основные дисциплины: подготовка электронных изданий, авторское право, книговедение, полиграфические материалы, текстология, реклама и продвижение издательской продукции, редактирование изданий, издательское дело и статистика печати, обработка текстовой и изобразительной информации и др. Изучение этих дисциплин позволяет выпускникам на высоком уровне провести подготовку издательской продукции, а также определить технологические особенности оформления и дизайна любого вида и уровня сложности.

ПОЛИГРАФИЧЕСКОЕ ОБОРУДОВАНИЕ И СИСТЕМЫ ОБРАБОТКИ ИНФОРМАЦИИ

Современное производство печатной продукции представляет собой систему обработки информации на основе новейших цифровых технологий и роботизированных систем. На предприятиях издательско-полиграфического комплекса давно назрела потребность в специалистах, владеющих знаниями в области аппаратно-программного обеспечения. Выпускники этой специальности получают квалификацию инженер-электромеханик. Они могут выполнять широкий спектр работ по эксплуатации и модернизации полиграфического оборудования и электронных систем обработки информации; деятельности в области интернет-технологий; разработке и производству защищенной печатной продукции и ценных бумаг. Выпускники работают на полиграфических предприятиях, в научно-исследовательских и проектно-конструкторских учреждениях, а также силовых ведомствах страны.

